

Gymnasium Harksheide

Schulinternes Fachcurriculum für das Fach Englisch

1. Hilfsmittel, Materialien und Medien

1.1. Wahl des Lehrbuchs Die Fachschaft Englisch am Gymnasium Harksheide hat sich für die Sek. I für das Lehrwerk Green Line vom Verlag Klett entschieden. In der Sek. II arbeiten die Lehrer meist mit Themenheften (zu den wechselnden Korridorthemen), authentischen Materialien oder Lehrwerksauszügen (Klett, Cornelsen, etc.).

1.2. Wörterbücher Ab Klasse 7 erfolgt eine Heranführung an die Arbeit mit Wörterbüchern (ggf. in elektronischer Form). Schülerinnen und Schüler sollten aber trotz der Arbeit mit den Wörterbüchern nicht das kontinuierliche Vokabellernen vergessen, denn ein guter Wortschatz ist die Basis für ein sicheres Sprachwissen. Außerdem kostet häufiges Nachschlagen in Arbeiten zu viel Zeit.

1.3. Schulgrammatik Ab Klasse 8 bitten wir die Eltern um den Kauf des Buches: *Schulgrammatik extra – Englisch* (Duden) (ISBN: 978-3-411-72003-3). Da die Schülerinnen und Schüler ihr reguläres Englischbuch nach jeder Klassenstufe abgeben, fehlt ihnen oft ein Nachschlagewerk. Ab Klasse 7 wird der Umgang mit der Grammatik in der Schule eingeübt. Die Grammatik wird in Klasse 7 von der Schule gestellt.

2. Besondere Absprachen

- Zu Beginn der Klasse 5 sollen die Schüler an verschiedene Vokabellernstrategien herangeführt werden.
- Schüler sollen Vokabeln regelmäßig abschreiben und lernen. Diese werden regelmäßig abgeprüft (z.B. in Vokabeltests). Schüler können gerne mit Karteikarten oder Computerprogrammen lernen.
- Alle Schüler führen einen gesonderten Grammatikordner, der mindestens bis Klasse 7 fortgeführt wird.
- Klassenarbeiten werden, wenn möglich, mindestens einmal in einer Jahrgangsstufe parallel geschrieben. Die Kollegen wechseln sich beim Entwerfen der Arbeiten ab.
- Neue Kolleginnen und Kollegen der Fachschaft arbeiten in den ersten Einheiten parallel mit erfahrenen Kollegen und entwerfen die ersten Leistungsnachweise in Absprache.

3. Leistungsbewertung:

In der Leistungsbewertung werden zwei Beurteilungsbereiche unterschieden: Leistungsnachweise und Unterrichtsbeiträge.

3.1. Leistungsnachweise werden in Form von Klassenarbeiten und Ersatzleistungen, die diesen gleichwertig sind, erbracht; sie decken die verbindlichen Leistungserwartungen der Fächer und die Kompetenzbereiche angemessen ab. Jede Klassenarbeit soll Aufgaben zum Hör-/Leseverstehen sowie eine angemessene Schreibaufgabe enthalten. Alle Klassenarbeiten der Sekundarstufe I berücksichtigen mehrere funktionale kommunikative Teilkompetenzen und alle drei **Anforderungsbereiche**: I Reproduktion und Textverstehen II Reorganisation und Analyse III Werten und Gestalten. Art und Zahl der in den Fächern zu erbringenden Leistungsnachweise werden per Erlass geregelt.

Besondere Absprachen in der Leistungsmessung am Gymnasium Harksheide

- **Bis zum Ende der Sekundarstufe I** wird mindestens eine Klassenarbeit durch eine **Sprechprüfung** ersetzt, die als Einzel-, Partner- oder Gruppenprüfung gestaltet werden kann. Für die Klassenstufe 9 hat die Fachschaft Englisch eine Sprachprüfung festgesetzt.
- In Klasse 8 wird die **landesweite Vergleichsarbeit VERA** geschrieben. Die Arbeit ersetzt eine Klassenarbeit, sie wird aber nicht als solche benotet. VERA dient dem jeweiligen Fachlehrer und der Fachschaft als Analyseinstrument zur Beurteilung der Sprachkompetenz der Schüler.
- Insgesamt werden **im Verlauf der Sekundarstufe II** alle Teilkompetenzen (Hör- / Hörsehverstehen, Lesen, Sprechen, Schreiben, Sprachmittlung) mindestens einmal als Teil einer Klassenarbeit oder als gleichwertiger Leistungsnachweis überprüft. (Kriterien der Leistungsbewertung s.<http://lehrplan.lernnetz.de/index.php?wahl=199>.)

3.2. Unterrichtsbeiträge

Sie umfassen alle Leistungen, die sich auf die Mitarbeit und Mitgestaltung im unterrichtlichen Kontext beziehen. Zu ihnen gehören sowohl mündliche als auch praktische und schriftliche Leistungen. Die Gewichtung der einzelnen Kategorien unterliegt fachlicher Entscheidung.

Notenstufen

Note 1 (15/ 14/ 13 Punkte)

- engagierte und kontinuierliche Mitarbeit
- souveräne Verwendung der zur Verfügung stehenden sprachlichen Mittel (idiomatisch)
- ausgesprochen sichere Erfassung der Inhalte
- sehr sichere Interpretation und differenzierte und schlüssige Kommentare
- weiterführende und kreative Impulse
- stets gute Vorbereitung (HA etc. s.o.)

Note 2 (12/ 11/ 10 Punkte)

- meist engagierte und kontinuierliche Mitarbeit
- sichere Verwendung der zur Verfügung stehenden sprachlichen Mittel (idiomatisch)
- sichere Erfassung der Inhalte
- sichere Interpretation und differenzierte und schlüssige Kommentare
- weiterführende und kreative Impulse
- stets gute Vorbereitung der Stunden (HA etc. s.o.)

Note 3 (09/ 08/ 07 Punkte)

- in der Regel engagierte und kontinuierliche Mitarbeit
- weitestgehend korrekte Verwendung der sprachlichen Mittel
- in der Regel Erfassung der Inhalte
- meist schlüssige Interpretation und Kommentare
- mitunter eigene und kreative Impulse
- ist meist auf die Stunde vorbereitet (HA etc. s.o.)

Note 4 (06/ 05/ 04 Punkte)

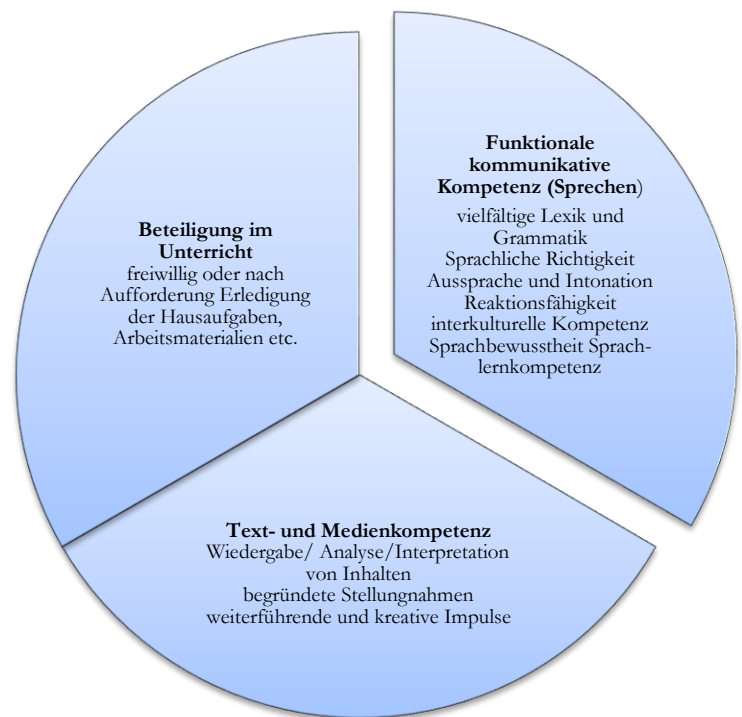
- gelegentliche Mitarbeit
- teilweise korrekte Verwendung der sprachlichen Mittel (eingeschränkte Kommunikation durch elementare Fehler)
- grobe Erfassung der Inhalte
- ansatzweise Interpretation und gelegentliche Kommentare
- gelegentlich eigene Impulse
- ist meist auf die Stunde vorbereitet (HA etc. s.o.)

Note 5 (03/ 02/ 01 Punkte)

- auch nach Aufforderung kaum Mitarbeit
- ansatzweise Verwendung der sprachlichen Mittel (stark eingeschränkte Kommunikation durch elementare Fehler)
- geringe Erfassung der Inhalte
- kaum nachvollziehbare Interpretationen und Kommentare
- kaum Kreativität, keine eigenen Impulse
- nur teilweise/selten auf die Stunde vorbereitet (HA etc. s.o.)

Note 6 (0 Punkte)

- auch nach Aufforderung keine Mitarbeit
- sprachlichen Mittel sind kaum vorhanden (sehr starke Kommunikationsbehinderung durch elementare Fehler)
- keine Erfassung der Inhalte
- keine nachvollziehbare Interpretationen und Kommentare
- Kreativität und eigene Impulse fehlen
- seltene Vorbereitung der Stunden (HA etc. s.o.)



Gymnasium Harksheide

Schulinternes Fachcurriculum für das Fach Englisch

4. Lernprogression bis zum Übergang in die Profioberstufe

Es wird angestrebt, dass die Schülerinnen und Schüler gemäß dem Gemeinsamen europäischen Referenzrahmen (GeR) das Niveau A2 für den Ersten allgemeinbildenden Schulabschluss und das Niveau B1 für den Mittleren Schulabschluss erreichen. Für den Übergang in die Oberstufe wird das Niveau **B1+** vorausgesetzt: **B1** –s. www.europaecher-referenzrahmen.de (10.07.15)

Am Ende der Sek. I sollen die Schülerinnen und Schüler bereits an die Arbeit mit den Operatoren für Aufgaben herangeführt worden sein. Die Liste für die verpflichtenden Operatoren für die einzelnen Anforderungsbereiche findet sich unter der folgenden Adresse: <http://lehrplan.lernnetz.de/index.php?wahl=199>

5. Fördern und Fordern (Differenzierungsmaßnahmen für alle Schülerinnen und Schüler)

Die Fachschaft Englisch bietet im Rahmen des Unterrichts und gegebenenfalls außerhalb des Unterrichts Differenzierungsmaßnahmen für alle Schülerinnen und Schüler an. Besonders interessierte oder begabte Schüler werden darüber hinaus durch individuelle Projekte gefördert:

- Förderung im Intensivierungsunterricht (Kl. 5-10)
- Schülertrainergruppen
- Compacting (Die Betreuung erfolgt durch die jeweilige Lehrkraft oder durch einen Ansprechpartner siehe Begabungsförderung am Gymnasium Harksheide).
- TOEFL-AG (Oberstufe) (Vorbereitung auf den Test of English as a foreign language)
- Teilnahme an Wettbewerben (Big Challenge, Bundeswettbewerb Fremdsprachen)
- englischen Theateraufführung des z.B. White Horse Theatre (Klassen 5-8) einmal im Jahr
- optionale jahrgangsübergreifenden Englandfahrt, die jedes Jahr stattfindet
- englischsprachige Lektüren/ themengebundene Vorträge
- Es werden regelmäßig Englisch AGen angeboten (z.B. English Sketches, etc.).

6. Ausbildung von Lehrkräften

Die Fachschaft Englisch begrüßt die Ausbildung von Lehrkräften (LiV) und die Betreuung von Praktikanten im Fach Englisch. Die Ausbildung der LiV erfolgt hauptverantwortlich durch den jeweiligen Ausbildungslehrer. Nach Absprache öffnen auch andere Fachkollegen ihren Unterricht, um der LiV einen Überblick über verschiedene Unterrichtsstile zu geben.

Das Ausbildungskonzept des Gymnasium Harksheide legt fest, dass LiVs in ihrer Ausbildung ein Projekt durchführen oder eine AG leiten sollten. In der Fachschaft Englisch bietet sich ein Engagement in den folgenden Bereichen an: Mitgestaltung der Sprachwettbewerbe Big Challenge, Bundeswettbewerb Fremdsprachen, der jahrgangsübergreifenden Englandfahrt, Organisation von Aufführung, Leitung einer AG, Angebot eines Projektes während z.B. der Lernfestwoche.

7. Fortbildungen

Die Fachschaft Englisch bildet sich regelmäßig fort. Dies erfolgt sowohl im Team (z.B. auf Schulentwicklungstagen) als auch individuell (z.B. auf Landesfachtagen, auf Terminveranstaltungen zu Korridorthern oder z.B. im Rahmen von Comenius-Fortbildungen im Ausland). Die Fachschaft befürwortet es, wenn auch LiVs z.B. im Rahmen von Fachschaftssitzungen über didaktische und methodische Neuerungen berichten.

8. Ausblick

Das Curriculum wird regelmäßig von der Fachschaft überprüft und weiterentwickelt.

Gymnasium Harksheide

Schulinternes Fachcurriculum für das Fach Englisch

II Stoffverteilung im Fach Englisch

Die folgenden Tabellen zeigen welche Kompetenzen und Methoden nach welcher Klassenstufe sicher beherrscht werden sollten, welche Projekte sich anbieten, welche Leistungsnachweise wann vorgesehen sind und welche darüber hinaus gehenden Absprachen von der Fachschaft Englisch getroffen wurden.

Die Lehrkraft entscheidet je nach Lerngruppe über eine Verkürzung oder Verlängerung von bestimmten Themen. Nicht behandelte Inhalte müssen nachgeholt werden. Hervorgehobene Aspekte müssen intensiver behandelt werden.

1.1. Stoffverteilung Sek I

Sek I: Klasse	Kompetenzbereiche /Hörverstehen, Leseverstehen, Schreiben, Sprechen, Sprachmittlung, sprachliche Mittel (inhaltsbezogen, kumulativer Aufbau)	Methoden/ Medien/ Aufgaben	Projekte/Lektüren/ Lernen am anderen Ort	Leistungsnachweise Anzahl/ Erläuterungen
5 GeR A1	über die eigene Person sprechen, Pronomen, simple present, simple past, present progressive, Fragen, Verneinungen, Genitiv, can, may, must, Orthografie (Unterschied Schriftsprache und Aussprache), „th“	Vokabellernstechniken (z.B. Memotechniken, Vokabelbox etc.), Partner- und Gruppenarbeit, Leistungskontrollen vor- und nachbereiten, Ende Klasse 5: SuS kennen wichtige phonetische Symbole	das englische Schulsystem, englische Feiertage, Steckbriefe, Wegbeschreibung (treasure hunt in der Schule), Fachtag: all-English day), Lektüre 1 (oder in Kl. 6), Biology/Geography in English, Big Challenge Wettbewerb, White Horse Theatre	5 Leistungsnachweise (eine Ersatzleistung kann eine Klassenarbeit ersetzen)
6	kurze authentische Texte, Brief, simple past, Relativsätze, present perfect, adverbs, future, Fragen, Verneinungen)	Vokabellernstechniken (z.B. Memotechniken, Vokabelbox etc.), Kurzvortrag (Verwendung von max. 5 Folien), Texte überarbeiten	London sights, Lektüre 1 (z.B. Mr. Popper's Penguins), Big Challenge Wettbewerb, White Horse Theatre	5 Leistungsnachweise (Eine Ersatzleistung ersetzt eine Klassenarbeit. z.B. London, Stars)
7	authentische Texte, Briefe schreiben und kurze Texte analysieren, Tagebucheinträge, Zeitenwiederholung, Passiv, Bedingungssätze, indirekte Rede, Adjektive, Kompromisse finden, Hilfe und Entschuldigungen, Small talk	Wörterbucharbeit 1, Arbeit mit einer englischen Grammatik 1	Great Britain (Regionen), World of sport (bilinguales Modul), English and History, English and Computing, World of Media, Lektüre 2 (z.B. Diary of a Wimpy Kid) -Alternative = Lektüre in Kl. 8, Big Challenge Wettbewerb, White Horse Theatre	5 Leistungsnachweise Die erste Klassenarbeit wiederholt die Zeiten. (eine Ersatzleistung kann eine Klassenarbeit ersetzen)
8	authentische Texte (z.B. Filme, Internetrecherche, Schüleraustausch), Diskussionen, Vortrag, argumentative Texte, reviews, Sprachmittlung: Schüleraustausch, Wortschatz: Strukturwörter, present perfect, Aussprache: th, und Intonation, Orthographie, Register	Markieren und Gliedern von Texten 1, Arbeit mit einer englischen Grammatik 2 + Schulgrammatik: ISBN: 978-3-411-72003-3, Vortrag, Strategien des Grammatiklernens	Projekt: amerikanische Kultur, Geschichte, Schule, Nationalparks, English & Music, Big Challenge Wettbewerb, Englandfahrt, Lektüre 2 -Alternative = Lektüre in Kl. 7, White Horse Theatre	5 Leistungsnachweise (eine Ersatzleistung kann eine Klassenarbeit ersetzen) (VERA ersetzt eine der fünf Arbeiten. VERA wird nicht benotet.)
9 GeR B1	authentische Texte, Berufsbeschreibungen, Jobinterviews, Bewerbungen, Texte überarbeiten, Sprachmittlung: Interkulturelle Unterschiede Wortschatz: Bewerbung, Operatoren, Literatur, Interpretation, Zeiten, Adjektive/Adverbien, Aussprache und Intonation, Orthographie, Register	Operatoren kennen und verwenden 1, Markieren und Gliedern von Texten 2, Nachschlagen im Wörterbuch, (+elektronisches Wörterbuch), geleitete Internetrecherche (z.B. Webquest)	Englisch als Weltsprache, Australien, Job-Interview (mündliche Prüfung), Medien, Menschenrechte + Protestlieder, Englandfahrt, Lektüre 3	4 Leistungsnachweise Die Ersatzleistung: „Job-Interview“ ist für alle SuS verpflichtend.

Gymnasium Harksheide

Schulinternes Fachcurriculum für das Fach Englisch

1.2 Stoffverteilung Sek II

In der Sekundarstufe II werden die aufgelisteten Aspekte unter Berücksichtigung der sich bietenden Medien- und Textvielfalt verbindlich behandelt. (siehe Fachanforderungen)

- Social life, travel, work and study
- Experiencing Literature and the Arts: Addressing the viewer/reader, interacting,
- Reacting towards fictional texts and creating texts
- Themenkorridore des Zentralabitur

Es werden mindestens zwei englische Lektüren (Ganzschriften: Roman, Drama) in der Sek II gelesen.

SuS die kein Abitur im Fach Englisch ablegen, schreiben in Q2.1 eine 90min Klausur statt einer 300min Klausur.

Hinweise zum Sprachprofil:

In der Qualifikationsphase wird Englisch als Kern- sowie als Profulfach für alle auf erhöhtem Anforderungsniveau unterrichtet. Die Abfolge der Themenbereiche sowie die Schwerpunktsetzung können im Sprachprofil nach Bedarf variieren, da die Aufgabenstellung für das Abitur dezentral erfolgt.

Im sprachlichen Profil wird in Q2.1 nur eine Klausur geschrieben.

Sek II Englisch als Kernfach: Profile: Ästhetik, GeWi, NaWi, Sport (Schwerpunkte/Absprachen in der Übersicht) Abitur 2016+2017

Phase	Einführungsphase (E1)	Einführungsphase (E2) Sprachniveau: B1+	Qualifikationsphase (Q1.1.)	Qualifikationsphase (Q1.2.)	Qualifikationsphase (Q2.1.)	Qualifikationsphase (Q2.2.) Sprachniveau: B2/C1
Themenbereich:	The Individual and Society: Language acquisition, English as a global language, concepts of life, gender roles	Global Challenges: Health, technology, exploiting and preserving nature, the power of media	Regional Identities: Ireland (Democracy in action, migration)	The Individual and Society: Shakespeare (concepts of life, social strata, art)	Regional Identities: Canada (Migration, ethnicities, democracy in action, cities and rural areas)	Global Challenges: Globalization (Dependency, cooperation)
Leistungsüberprüfung	Klausur (90min) (Textverstehen, Analyse, Kommentar/kreative Aufgabe)	Klausur (90min) (Textverstehen, Analyse, Kommentar) + Klausurersatzleistung (Karikatur)	Klausur (90min) (Textverstehen, Analyse, Kommentar/kreativer Text) + Klausur (90min) (Textverstehen, Analyse, Kommentar/kreativer Text)	Klausur (180 min) (Textverstehen, Analyse, Kommentar und Mediation) + Klausurersatzleistung (Shakespeare)	Klausurersatzleistung (mündlicher+schriftlicher Teil (Einzelarbeit)) + Klausur (300min) (Textverstehen, Analyse, Kommentar/kreativer Text und Mediation)	Abitur (300min) (Textverstehen, Analyse, Kommentar/kreativer Text und Mediation)

Gymnasium Harksheide

Schulinternes Fachcurriculum für das Fach Englisch

Phase	Einführungsphase (E1)	Einführungsphase (E2) Sprachniveau: B1+	Qualifikationsphase (Q1.1.)	Qualifikationsphase (Q1.2.)	Qualifikationsphase (Q2.1.)	Qualifikationsphase (Q2.2.) Sprachniveau: B2/C1
Sprachlernen	Techniken des reflexiven Sprachenlernens 1, Arbeit mit dem Wörterbuch 1	''	Arbeit mit dem Wörterbuch 2	''	Arbeit mit dem Wörterbuch 3	
Sprachbewusstheit	Varietäten 1, Register 1	Fachsprache	Varietäten 2, Fachsprache	Sprachwandel	Fachsprache, Varietäten 3	Fachsprache, Varietäten, Register 2
Sprachliche Mittel	Themenwortschatz: Operatoren, Funktions- und Interpretationswortschatz, Konnektoren 1, Bewertungsbogen Sprache, Positionen vertreten, auf Äußerungen reagieren, Stilmittel 1, Zeiten, Satzstellung, Vermeidung von Wortwiederholungen (z.B. look, say, feel), false friends	Themenwortschatz, Funktions- und Interpretationswortschatz 2, Präsentationsphrasen, Konnektoren 2, Feedbackphrasen, Grammatik: Bedingungssätze, Adjektive, Zeiten, Artikel, Präpositionen, idiomatische Sprache, Register	Themenwortschatz, Funktions- und Interpretationswortschatz 3, Konnektoren 3, Grammatikwiederholung	Themenwortschatz: Literatur, Theater, Geschichte, Funktions- und Interpretationswortschatz 4, Stilmittel 2, Grammatikwiederholung	Themenwortschatz, Funktions- und Interpretationswortschatz (Präsentationen, Reden, Karikaturen), Adjektive, Stilmittel 3, andere überzeugen, Grammatikwiederholung	Themenwortschatz: Studium, Beruf, Funktions- und Interpretationswortschatz, Konnektoren, idiomatische Sprache, Grammatikwiederholung
Hören	Globalverstehen, Detailverstehen, Varietäten , Film, Nachrichten, Interviews, Everyday English (travel)	Detailverstehen, Vortrag, Interviews , Film, Werbung	Everyday English (travel), Lieder , Diskussionen	Dokumentationen, Vorträge	Reden, Vorträge, TV-Show	Everyday English (travel, somewhere to live)
Lesen	Lesestrategien 5-Schritt Lesemethode, Erfassung der Gesamtaussage eines Textes	Lesestrategien, Sachtexte erfassen	Erfassung der Gesamtaussage eines Textes, Detailinformationen	Lyrik, Drama, Gesamtaussage eines Textes, Detailinformationen	Reden, Kurzgeschichten, Gesamtaussage eines Textes, Detailinformationen	Gesamtaussage eines Textes, Detailinformationen
Sprechen	adressatengerecht, kohärent (z.B. Inhaltswiedergabe, Situationsbeschreibungen, Diskussionen, Rollenspiele)	(s. Ersatzleistung)	Rollenspiel, Diskussion	Rollenspiele (Auszüge aus Theaterstücken)	Präsentation (z.B. Talkshow), Rede	Rollenspiel (Globalisierung)
Schreiben	Klausuren schreiben 1, Notizen, Schreibpläne, Techniken des zusammenhängenden Schreibens: Einleitung, Hauptteil, Schluss, Inhaltsangaben, Briefe, Fortsetzung einer Kurzgeschichte, Lesetagebuch, Texte überarbeiten 1	Zusammenhängendes Schreiben, Blögeinträge verfassen, kurze Reden verfassen (three-minute speech), argumentativ unterschiedliche Positionen darlegen, Briefe, Inhaltsangaben,	Zusammenhängendes, freies und materialgebundenes Schreiben, Schreibpläne, Inhaltsangaben, Zeitungsartikel, Kommentare, Brief (formal), Texte überarbeiten 2	Zusammenhängendes Schreiben: Analyse, Review, freies und materialgebundenes Schreiben, Informationen zur Abiturklausur, Texte überarbeiten 3	Zusammenhängendes Schreiben: Analyse, Kommentar, kreative Texte, Inhaltsangaben, Zeitungsartikel, Texte überarbeiten 4	Zusammenhängendes Schreiben: Lebensläufe, Bewerbungen, Brief (formal), Inhaltsangaben, Texte überarbeiten

Gymnasium Harksheide

Schulinternes Fachcurriculum für das Fach Englisch

Phase	Einführungsphase (E1)	Einführungsphase (E2) Sprachniveau: B1+	Qualifikationsphase (Q1.1.)	Qualifikationsphase (Q1.2.)	Qualifikationsphase (Q2.1.)	Qualifikationsphase (Q2.2.) Sprachniveau: B2/C1
Sprachmittlung	Aufgabenerschließung, adressatengerechtes Schreiben, kulturspezifische Erläuterungen, Präpositionen in Redewendungen, Register, Paraphrasieren 1, false friends 1	Aufgabenerschließung, Register, Paraphrasieren, adressatengerechtes Schreiben (drei Blöcke)	Register, Paraphrasieren 2, Kulturspezifische Erläuterungen, adressatengerechtes Schreiben	Kulturspezifische Erläuterungen false friends 2	Kulturspezifische Erläuterungen	Kulturspezifische Erläuterungen, Studium, Beruf, Bildung, false friends
Texte und Medien	Analyse- und Erschließungstechniken 1, (GEDICHTE/Songs/Filme, Zeitungsartikel, Lektüre 1: Genre, Setting, Atmosphäre, Erzählperspektive, Charakterisierung, Symbole und Bilder, Zitier-techniken), Internetrecherche	Bildbeschreibung, Bildanalyse (Karikaturen), Symbole, Statistiken, Sachtexte: Stilmittel, Lektüre 1, Einführung in die Filmanalyse	Zeitungsartikel analysieren, Lektüre 2: Genre, Setting, Atmosphäre, Erzählperspektive, Charakterisierung, Symbole und Bilder, Zitier-techniken), Kurzgeschichten, Reden, Zeitungsartikel, Lieder, Diagramme Internetrecherche	Lyrik, Lektüre 2, Filmanalyse 2, Sachtexte, Internetrecherche	Bildanalyse 3, Reden 2, Zeitungstexte, Kurzgeschichten 2: Genre, Setting, Atmosphäre, Erzählperspektive, Charakterisierung, Symbole und Bilder, Zitier-techniken), Roman 2, Internetrecherche	Karikaturen 4, Zeitungsartikel, Lieder
Interkulturelle Kompetenz	Umgang mit kulturellen Unterschieden, Stereotype	''	''	''	Stereotype, Multikulturalismus	Etikette, Studium/Berufswelt, Small talk
Projekte	z.B. Einen eigenen englischen Kurzfilm erstellen, (z.B. Scientific English etc.)	Englandfahrt (jahrgangsübergreifend), fächerübergreifendes Projekt mit dem Fach Biologie	Fächerübergreifendes Projekt mit z.B. WiPo	Fächerübergreifendes Projekt mit z.B. Geschichte/DSP, Theaterbesuch, eine Shakespeare-scene filmen	Fächerübergreifendes Projekt z.B. mit den Fächern Geografie/WiPo/Geschichte (z.B. Umfragen, Statistiken etc. zur Flüchtlingspolitik in verschiedenen Ländern, British Empire, Kanada vs. USA)	Besuch von internationalen Firmen, Organisationen

Abitur 2018 (Englisch als Kernfach (+Zentralabitur))

Phase	Einführungsphase (E1)	Einführungsphase (E2)	Qualifikationsphase (Q1.1.)	Qualifikationsphase (Q1.2.)	Qualifikationsphase (Q2.1.)	Qualifikationsphase (Q2.2.)
Themenbereich:	The Individual and Society: Concepts of Life: language acquisition, growing up multi-ethnic London	Regional Identities and Global Challenges: migration, ethnicity: South Africa, making a difference, our blue planet (basics)	Global Challenges: Blessing or Curse? (verbindliches Abiturthema Siehe Themenkorridor)	The Individual and Society: Shakespeare: concepts of life, social strata, power and corruption, art	The Individual and Society: African Americans: Free at last? Equal at last? (verbindliches Abiturthema siehe Themenkorridor)	Global Challenges: Globalization and the World of Work: dependency, cooperation

Gymnasium Harksheide

Schulinternes Fachcurriculum für das Fach Englisch

1.4. Bewertungsraster Sprache, Schleswig-Holstein (Oberstufe) Quelle: <http://www.faecher.lernnetz.de/faecherportal/index.php?key=2&wahl=1094&auswahl=107> (17.07.15)

		sehr gut	gut	befriedigend	ausreichend	mangelhaft	ungenügend	
1.	Lesbarkeit: problemlos lesbar							Lesbarkeit: schwer lesbar, an zahlreichen Stellen nicht unmittelbar verständlich
2.	Struktur/Textaufbau: übersichtlich gegliedert, stringenter Aufbau, zielstrebige Gedankenführung							Struktur/Textaufbau: völlig unzureichende Strukturierung, zusammenhanglos
3.	Allgemeiner Wortschatz: treffend und häufig idiomatisch, wenige Fehler in der Wortwahl							Allgemeiner Wortschatz: stark begrenzt, viele Fehler in der Wortwahl, Kommunikationsbehinderung
4.	Themenspezifischer Wortschatz: umfangreich und treffsicher, differenziert							Themenspezifischer Wortschatz: nur ansatzweise vorhanden
5.	Grammatische Strukturen: vielfältig, komplex, kaum Regelverstöße							Grammatische Strukturen: einfachste Strukturen, sehr viele elementare Fehler, Verständlichkeit sehr stark beeinträchtigt
6.	Satzbau/ Satzverknüpfung/Konnektoren: variantenreich; komplex; differenzierter Gebrauch von Konnektoren							Satzbau/ Satzverknüpfung/ Konnektoren: einfachste Syntax; fehlende bzw. stereotype Konnektoren
7.	Sprachtypische Konstruktionen: vielfältig, sichere Verwendung							Sprachtypische Konstruktionen: fehlend, am Deutschen orientiert
8.	Umgang mit Materialien/Zitaten: in hohem Maße eigenständige Leistung; Zitate gut dosiert und gekennzeichnet							Umgang mit Materialien/Zitaten: nicht eigenständig, abgeschriebene Passagen; unpassende Zitate, nicht korrekt integriert
9.	Textsortenspezifik/Sprachregister: souveräner Umgang mit Textsorte und Sprachregister							Textsortenspezifik/Sprachregister: nicht der Textsorte entsprechend; Register wahllos gewechselt

Das Gewicht der einzelnen Kategorien unterliegt fachlicher Entscheidung.

Note: _____

Gymnasium Harksheide

Schulinternes Fachcurriculum für das Fach Englisch

1.5. Bewertungsraster Meditation (Sprachmittlung Deutsch → Englisch), Schleswig-Holstein (Oberstufe)

Quelle: <http://www.faeher.lernnetz.de/faeherportal/index.php?key=2&wahl=1094&auswahl=107> (17.07.15)

Kategorie	Kriterium	sehr gut	gut	befriedigend	ausreichend	mangelhaft	ungenügend
Inhaltliche und strukturelle Bewältigung	Informationsauswahl im Sinne der Aufgabenstellung	• stets passend, sachgerecht reduziert	• meist passend, weitgehend sachgerecht reduziert	• im Wesentlichen passend, im Allgemeinen sachgerecht reduziert	• teils passend, zum Teil sachgerecht reduziert	• kaum passend, kaum sachgerecht reduziert	• unpassend, nicht sachgerecht reduziert
	Inhalte/ Informationen	• stets korrekt wiedergegeben	• meist korrekt wiedergegeben	• im Allgemeinen korrekt wiedergegeben	• teilweise korrekt wiedergegeben	• in Ansätzen korrekt wiedergegeben	• nicht korrekt wiedergegeben
	Darstellung und Gliederung	• überzeugend reorganisiert, sehr klar und logisch aufgebaut	• stimmig reorganisiert, klar und logisch aufgebaut	• im Wesentlichen reorganisiert, recht klar und logisch aufgebaut	• in Teilen klar und logisch aufgebaut	• unklar aufgebaut	• zusammenhangslos
	charakteristische Textmerkmale des geforderten Produkts	• souverän umgesetzt	• weitgehend umgesetzt	• im Wesentlichen umgesetzt	• teilweise umgesetzt	• in Ansätzen umgesetzt	• nicht umgesetzt
Interaktionale und interkulturelle Bewältigung	Situation und ggf. zugewiesene Rolle im Sinne der Aufgabenstellung	• in vollem Umfang berücksichtigt	• weitgehend berücksichtigt	• im Wesentlichen berücksichtigt	• zum Teil berücksichtigt	• kaum berücksichtigt	• nicht berücksichtigt
	Adressat und fremdkultureller Hintergrund	• in jeder Hinsicht berücksichtigt	• weitgehend berücksichtigt	• im Allgemeinen berücksichtigt	• zum Teil berücksichtigt	• kaum berücksichtigt	• nicht berücksichtigt
	kulturspezifisch notwendige Erläuterungen	• stets zielführend und korrekt	• meist zielführend und korrekt	• im Wesentlichen zielführend und korrekt	• teils vorhanden und nachvollziehbar	• in Ansätzen vorhanden, kaum nachvollziehbar	• nicht vorhanden
Sprachliche Bewältigung	Strukturen der Zielsprache	• vielfältig • nahezu korrekt verwendet	• meist variiert • meist korrekt verwendet	• recht variiert • im Allgemeinen korrekt verwendet	• wenig variiert • teilweise korrekt verwendet, größere Fehler	• kaum variiert • viele gravierende Fehler, in Teilen unverständlich	• nicht variiert • schwerwiegend fehlerhaft, weitgehend unverständlich
	thematischer und funktionaler Wortschatz	• idiomatisch, treffsicher, differenziert	• meist idiomatisch, weitgehend treffsicher und differenziert	• im Allgemeinen treffsicher, wenig differenziert	• teilweise treffsicher, elementar	• kaum passend, sehr begrenzt	• unpassend, äußerst begrenzt
	sprachlich-strategische Erfordernisse im Sinne der Aufgabenstellung	• souverän umgesetzt, stilistisch sehr sicher	• weitgehend umgesetzt, stilistisch sicher	• im Allgemeinen umgesetzt	• teilweise umgesetzt	• in Ansätzen umgesetzt	• nicht umgesetzt

Die Gewichtung der einzelnen Kriterien hängt von der jeweiligen Aufgabenstellung und dem konkreten Text ab und unterliegt insoweit fachlichem Ermessen.

Gesamtnote: _____ / _____ Punkte